

السيرة الذاتية

للأستاذ الدكتور/ محمود إبراهيم خليل

بيانات أساسية:

الاسم: محمود إبراهيم خليل

تاريخ الميلاد: ١٩٦٣/٤/٣٠

الوظيفة: أستاذ بكلية الإعلام - جامعة القاهرة.

المؤهلات العلمية:

- بكالوريوس الإعلام - قسم الصحافة (كلية الإعلام - جامعة القاهرة) بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف (الأول على الدرجة) (١٩٨٥).
- ماجستير الإعلام من قسم الصحافة (كلية الإعلام - جامعة القاهرة) بتقدير ممتاز (١٩٩٠).
- دكتوراه الإعلام من قسم الصحافة (كلية الإعلام - جامعة القاهرة) مع مرتبة الشرف الأولى (١٩٩٣).
- الترتيب الوظيفي:
 - معيد بكلية الإعلام - جامعة القاهرة (قسم الصحافة) ١٩٨٥ - ١٩٨٩.
 - مدرس مساعد بكلية الإعلام - جامعة القاهرة (قسم الصحافة) ١٩٩٠ - ١٩٩٢.
 - مدرس بكلية الإعلام - جامعة القاهرة (قسم الصحافة) ١٩٩٣ - ١٩٩٨.
 - أستاذ مساعد بكلية الإعلام - جامعة القاهرة (قسم الصحافة) ١٩٩٩.
 - أستاذ بكلية الإعلام - جامعة القاهرة (قسم الصحافة) ٢٠٠٤.
 - رئيس قسم الصحافة بكلية الإعلام - جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا ١٩٩٩ - ٢٠٠٠.
 - رئيس قسم الصحافة بكلية الإعلام - جامعة ٦ أكتوبر ٢٠٠٠ - ٢٠٠١.
 - وكيل لشئون التعليم والطلاب بكلية الإعلام - جامعة ٦ أكتوبر ٢٠٠٢ - ٢٠٠٤.
 - مدير مركز التراث الصحفي بكلية الإعلام - جامعة القاهرة (٢٠٠٥ - ٢٠٠٧).
 - خبير بمجمع اللغة العربية بالقاهرة (٢٠٠٤ -)

المؤلفات:

- ١- الصحافة الإلكترونية (القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ١٩٩٧).
- ٢- إنتاج الدلالة في النص الصحفي (القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ١٩٩٧).
- ٣- الخبر الصحفي: دراسة أسلوبية (القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ١٩٩٨).

- ٤- تكنولوجيا برامج التحليل العلمي في بحوث الإعلام (القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ١٩٩٨).
- ٥- دراسات في الإنتاج الصحفي (مشترك) (القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)
الخبرات البحثية:
- أولاً: البحوث الفردية:
- ١- التحرير الصحفي باستخدام برامج الحاسب الآلي: تصور لنظام تطبيقي للتحرير الصحفي باستخدام الحسابات الشخصية (مجلة بحوث الإعلام- جامعة الأزهر، ١٩٩٥).
 - ٢- تأثير التطور في تكنولوجيا البرامج على مناهج البحث في الصحافة (بحث مقدم إلى المؤتمر العلمي الثالث لكلية الإعلام- جامعة القاهرة، ١٩٩٧).
 - ٣- آليات بناء أجندة الأفكار الصحفية بالمجلة العامة (المجلة العلمية لكلية الآداب- جامعة المنيا، ١٩٩٧).
 - ٤- اتجاهات الشباب نحو الأداء الحكومي: دراسة تطبيقية لنظرية الاعتماد على وسائل الإعلام (المجلة العلمية لبحوث الإعلام- كلية الإعلام- جامعة القاهرة، ١٩٩٨).
 - ٥- العوامل البنوية المؤثرة في وصف وظيفة الفاعل في الخطاب المتعلق بعنف الجماعات الإسلامية ضد السياحة (المجلة العلمية لكلية الآداب- جامعة المنيا، ١٩٩٨).
 - ٦- علاقة مصادر المعلومات الصحفية بآليات الانحياز في وصف الخطاب الصحفي لأداء المرأة في انتخابات مجلس الشعب ٢٠٠٠، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، معهد البحوث والدراسات العربية، المؤتمر العلمي السنوي الثالث، أبريل ٢٠٠١.
 - ٧- مستقبل النظام الصحفي المصري: عناصر وآليات تطور الصحافة المصرية وسيناريوهات التطور المستقبلي ٢٠٠٠-٢٠٠٢ (المجلة المصرية لبحوث الرأي العام، كلية الإعلام- جامعة القاهرة، يوليو/ سبتمبر ٢٠٠١).
 - ٨- تأثير المفردات الدالة بلغة الكتابة الصحفية على تذكر مضمون القصص الخبرية (مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، كلية الآداب- جامعة المنيا، ٢٠٠٢).
 - ٩- العوامل المؤثرة في بنية السرد داخل التحقيقات الصحفية بالصحف الزبية (المجلة المصرية لبحوث الإعلام، كلية الإعلام- جامعة القاهرة، مارس ٢٠٠٣).
 - ١٠- أطر استخدام لغة المجاز في كتابة الأعمدة الصحفية (المجلة المصرية لبحوث الإعلام، كلية الإعلام- جامعة القاهرة، سبتمبر ٢٠٠٣).

١١-الاتجاهات الحديثة في بحوث لغة الكتابة الصحفية (المجلة المصرية لبحوث الإعلام، كلية الإعلام- جامعة القاهرة، ٢٠٠٤).

- ثانياً: البحوث الجماعية:

١- الباحث الرئيسي في بحث خصائص ومفردات خطاب حقوق الإنسان في المقررات الجامعية المدرسية بمرحلة التعليم الثانوي (القاهرة: المجلس القومي لحقوق الإنسان) ٢٠٠٧.

٢- الباحث الرئيسي في بحث خطاب حقوق الإنسان في معهد إعداد الدعاة (القاهرة: المجلس القومي لحقوق الإنسان)، ٢٠٠٦.

٣- الباحث الرئيسي في بحث خصائص ومفردات خطاب حقوق الإنسان في الكتب المدرسية بمرحلة التعليم الثانوي (القاهرة: المجلس القومي لحقوق الإنسان)، ٢٠٠٥.

٤- الباحث الرئيسي في بحث خصائص ومفردات خطاب حقوق الإنسان في الكتب المدرسية بمرحلة التعليم الإلزامي (القاهرة: المجلس القومي لحقوق الإنسان)، ٢٠٠٤.

٥- الباحث الرئيسي والمشرف على تنفيذ بحث مستقبل النظام الإعلامي في مصر في إطار بحث (مصر ٢٠٢٠) (القاهرة: منتدى العالم الثالث)، ١٩٩٩.

بالإضافة إلى المشاركة في العديد من البحوث التي أجرتها جهات متعددة، منها على سبيل المثال:

١- "قضايا القرية المصرية في وسائل الاتصال الجماهيري" (المركز القومي للبحوث- بحث مستقبل القرية).

٢- "القائم بالاتصال في الصحافة المصرية" (قسم الصحافة- كلية الإعلام، جامعة القاهرة).

٣- "اتجاهات الجمهور المصري نحو الخدمات الثقافية" (مركز بحوث الرأي العام بكلية الإعلام- جامعة القاهرة).

٤- "قراءة الصحف في مصر: السمات، والتفضيلات، والاتجاهات" (مركز بحوث الرأي العام بكلية الإعلام- جامعة القاهرة).

٥- "دور الجمعيات الأهلية في برامج تنظيم الأسرة" (مركز بحوث الرأي العام بكلية الإعلام- جامعة القاهرة).

٦- "جريدة الأهرام: رؤية مستقبلية" (مركز بحوث الرأي العام بكلية الإعلام- جامعة القاهرة).

المقررات الدراسية التي سبق تدريسها:

١- التحرير الصحفي (تحرير الخبر- تحرير الحديث والتحقيق- تحرير المقال).

- ٢- مناهج البحث في الصحافة.
 - ٣- الصحافة المتخصصة.
 - ٤- الحاسب الآلي ونظم المعلومات.
 - ٥- تكنولوجيا الاتصال.
 - ٦- لغة الإعلام.
 - ٧- مدخل في الصحافة.
 - ٨- النشر الإلكتروني.
- الإشراف العلمي:

الإشراف والإشراف المشارك على ما يزيد عن اثنتا عشرة رسالة علمية تم مناقشتها بجامعة القاهرة، بالإضافة إلى الإشراف حالياً على عدد من رسائل الماجستير والدكتوراه المسجلة بكلية الإعلام جامعة القاهرة وكلية الآداب جامعة حلوان (قسم الإعلام) وكلية الآداب جامعة المنيا (قسم الإعلام).

الجوائز:

- جائزة الدولة التشجيعية في الآداب عام ٢٠٠٢ عن دراسة الخبر الصحفي: دراسة أسلوبية.
 - جائزة إحسان عبد القدوس للرواية والقصة عن رواية "السييل" ١٩٩٨.
 - جائزة مصطفى وعلي أمين للصحافة (١٩٨٥) عن التفوق في بكالوريوس الإعلام. الخبرات المهنية:
 - رئيس التحرير التنفيذي لصحيفة صوت الجامعة (صحيفة تصدرها جامعة القاهرة)، ٢٠٠٤.
 - كاتب مقال صحفي ثابت بعدد من الصحف المصرية (٢٠٠٤ -) أبرزها:
 - صحيفة المصرية اليوم.
 - مجلة روز اليوسف.
 - صحيفة الأهرام ويكلي.
 - رئيس التحرير التنفيذي لصحيفة أوراق أ:توبر (صحيفة تصدرها جامعة ٦ أكتوبر) ٢٠٠٢ - ٢٠٠٤.
 - مدير تحرير المجلة الإخبارية لجامعة القاهرة (١٩٩٠ - ١٩٩٣).
 - محرر بصحيفة الشعب المصرية (١٩٨٢ - ١٩٨٥).
- خبرات في مجال التدريب:
- المشاركة في العديد من الدورات التدريبية من عام ١٩٩٣ حتى الآن ومن نماذج ذلك:

- المشارك في برنامج "أسس إعداد المقررات التعليمية في مجال الصحافة الاستقصائية بالولايات المتحدة الأمريكية (٢٠٠٦).
- تنفيذ دورات تدريبية في المجال الإعلامي لجهات متنوعة منها:
 - الهيئة العام للاستعلامات.
 - وزارة الإعلام البحرينية.
 - مركز بحوث الرأي العام بجامعة القاهرة.
 - مركز التراث الصحفي.
 - الكلية العسكرية لعلوم الإدارة.